



1964 SEPT JOURS EN MAI (Seven Days in May) de John Frankenheimer avec Martin Balsam



1973 LA CHASSE AUX DIPLÔMES (The Paper Chase) de James Bridges avec Timothy Bottoms



1975 ROLLERBALL (Rollerball) de Norman Jewison avec James Caan



1975 LES TROIS JOURS DU CONDOR (Three Days of the Condor) de Sydney Pollack avec Addison Powell



1976 LA FAMILLE ADAMS (The Adams Chronicles) de Paul Bogart avec Charles Grizzard



1976 TRUMAN À POTSDAM (Truman at Potsdam) de George Schaefer avec Ed Flanders, José Ferrer



1976 MONSIEUR SAINT-IVES (St. Ives) de Jack Lee Thompson avec Charles Bronson, Jacqueline Bisset



1976 HAZARD'S PEOPLE de Jeannot Szwarc avec John Elerick, R. Hill, Doreen Lang, Jesse Wells



1976 6 PERSONNAGES EN QUÊTE D'AUTEUR (6 Characters in Search of an Author) de Stacy Keach avec Andy Griffith



1977 INTRIGUES À LA MAISON BLANCHE (Washington, behind Closed Doors) de G. Nelson avec Jason Robards



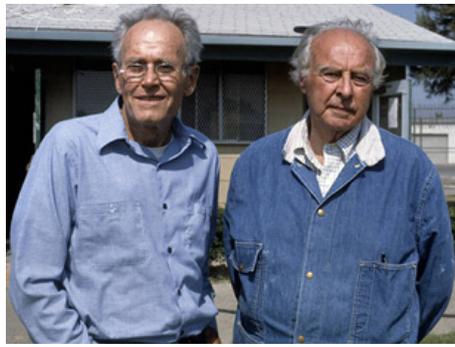
1978 LE PRIVÉ DE CES DAMES (The Cheap Detective) de Robert Moore avec Madeline Kane, Peter Falk



1979 OLD BOYFRIENDS (Old Boyfriends) de Joan Tewkesbury avec Talia Shire



1980 FOG (The Fog)
de John Carpenter



1980 LE DROIT À LA JUSTICE (Gideon's Trumpet)
de Robert L. Collins avec Henry Fonda



1980 SACRÉ MOÏSE (Wholly Moses !)
de Gary Weis avec Jack Gilford



1980 VEUX-TU ÊTRE MON GARDE DU CORPS ?
(My Bodyguard) de Tony Bill avec Ruth Gordon



1980 LA BABY-SITTER (The Babysitter)
de Peter Medak avec Stephanie Zimbalist



1981 LE FANTÔME DE MILBURN (Ghost Story)
de John Irvin avec Douglas Fairbanks Jr, Fred Astaire, Melvyn Douglas



1981 UN NOËL SANS NEIGE (A Christmas without Snow)
de John Korty avec Michael Learned



1982 MEURTRE PAR TÉLÉPHONE (Murder by Phone)
de Michael Anderson



1983 LE SOUFFLE DE LA GUERRE (The Winds of War)
de Dan Curtis avec Jan-Michael Vincent



1988 UNE AUTRE FEMME (Another Woman)
de Woody Allen avec Gena Rowlands, Woody Allen



1988 FANTÔMES EN FÊTE (Scrooged)
de Richard Donner



1988 Y A-T-IL UN FLIC POUR SAUVER LA REINE ?
de D. Zucker avec Leslie Nielsen, Winnifred Freedman